

MÓDULO COMÚN

MÓDULO COMÚN 1							
Número de créditos ECTS asignados: 30 ECTS							
Número de asignaturas que comprende: 10							
Carácter: obligatorio							
Lenguas de impartición: español							
Curso	Semestre	Asignatura	Créditos ECTS	Competencias	Breve descripción del contenido	Actividades formativas	Criterios de evaluación
1	1	Lingüística aplicada a la enseñanza del español LE/L2	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G3, G4, G5, G7, G8, G9, G10, G12 E1, E2, E7	Conceptos de la teoría lingüística aplicados a enseñanza del español como lengua extranjera. Consideraciones metodológicas de la enseñanza de español LE/L2 a la luz de las actuales concepciones de la lingüística. Estudio avanzado de las especificidades de la enseñanza y aprendizaje del español como lengua extranjera y como segunda lengua.	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%) Actividades autónomas: 60%	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)
1	1	Teorías y modelos del proceso de enseñanza/aprendizaje del español LE/L2	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G3, G4, G5, G7, G8, G9, G10, G12 E3, E5,	Estudio avanzado de los fenómenos implicados en la adquisición, aprendizaje y uso de una lengua extranjera. Estudio avanzado de las diferentes investigaciones sobre el proceso de enseñanza/aprendizaje de segundas lenguas así como de sus interpretaciones y repercusiones metodológicas. Análisis crítico de los diversos enfoques, teorías y modelos sobre el aprendizaje con	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)

				E6, E8	el objetivo de entresacar lo más idóneo y aplicable de cada uno de ellos a las condiciones personales del enseñante de ELE así como a las condiciones socio-educativas en que se desarrolla la enseñanza.	experiencias (0-50%) Actividades autónomas: 60%	
1	1	Usos y gramática del español LE/L2	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G3, G4, G5, G7, G8, G9, G10, G12 E3, E6, E9	Estudio avanzado de la morfología y la sintaxis del español aplicado a contextos reales de uso, con atención a sus especificidades frente a los sistemas de otras lenguas. Análisis avanzado de los contextos gramaticales que plantean problemas de uso, de acuerdo con las distintas normas del español.	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%) Actividades autónomas: 60%	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)
1	1	Planificación y evaluación del proceso de enseñanza/aprendizaje del español LE/L2	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G2 G3, G4, G5, G7, G8, G9, G10, G12 E1, E2, E3, E5	Estudio avanzado del proceso de enseñanza/aprendizaje de la lengua española y su cultura a través de competencias y de las modalidades organizativas para la planificación de un proyecto curricular. Análisis aplicado de los elementos de una secuencia didáctica y de sus estrategias metodológicas Desarrollo de los sistemas y procedimientos de evaluación que guían el aprendizaje de un alumno de ELE/L2 según MCER y PCIC.	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%) Actividades autónomas: 60%	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)

1	1	Antecedentes culturales y lingüísticos del español	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G3, G4, G5, G7, G8, G9, G10, G11, G12 E3, E4	La pervivencia del mundo clásico en la lengua y la cultura española y su utilización en el aula de ELE/L2 y en contextos empresariales Las expresiones latinas más habituales y su uso en el aula de ELE/L2 y en contextos empresariales Estudio avanzado de la historia externa del español Análisis aplicado de las principales reglas de evolución del español en relación con ELE/L2.	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%) Actividades autónomas: 60%	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)
1	1	Destrezas comunicativas orales	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G3, G4, G5, G6, G7, G8, G9, G10, G12 E3, E6, E8	Estudio avanzado de las características del texto oral. Reglas de la producción del texto oral Las estrategias comunicativas en el aula de ELE/L2 La enseñanza de la competencia oral en el aula de ELE/L2 La enseñanza del lenguaje no verbal en el aula de ELE/L2	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%) Actividades autónomas: 60%	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)
1	1	Destrezas comunicativas escritas	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G3, G4, G5, G6, G7, G8, G9, G10, G12	Estudio avanzado de los enfoques más comunes en la producción del texto escrito. Análisis especializado de errores léxico-semánticos, gramaticales y estilísticos en el texto escrito. Estudio avanzado de las técnicas de producción de los distintos tipos de textos escritos.	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)

				E3, E6, E8		experiencias (0-50%) Actividades autónomas: 60%	
1	1	Arte e Historia en el ámbito hispánico	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G3, G4, G5, G7, G8, G9, G10, G11, G12 E3, E6, E11	Estudio avanzado de la historia de España y su acervo cultural e ideológico. Principales corrientes y tendencias estéticas del arte español. Correspondencias entre la historia y el arte en España.	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%) Actividades autónomas: 60%	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)
1	1	Literatura en español	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G3, G4, G5, G7, G8, G9, G10, G11, G12 E3, E6, E11	Estudio avanzado de la producción literaria en lengua española en el ámbito español e hispanoamericano. Interrelaciones entre la literatura y la sociedad en España e Hispanoamérica. Estudio de la identidad a través de la literatura en España e Hispanoamérica. Estudio de la literatura en español en otros contextos geográficos.	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%) Actividades autónomas: 60%	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)
1	1	Modelos de gestión del español como recurso económico	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G2, G4, G5, G6, G7, G8,	Estudio especializado de tipos de empresas y de modelos de cursos que se imparten en los entornos empresariales nacionales e internacionales aplicado al diseño y a la gestión de proyectos. Análisis aplicado de la oferta y de la demanda del español en distintos ámbitos	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)

				G9, G10, G11, G12, G13 E2, E5, E6, E10	culturales y diseño de cursos específicos. Presentación de modelos de diseños curriculares según el MCER y el PCIC en el sector empresarial.	fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%)	
						Actividades autónomas: 60%	

MÓDULO COMÚN 2: PRÁCTICAS							
Número de créditos ECTS asignados: 6 ECTS							
Número de asignaturas que comprende: 1							
Carácter: obligatorio							
Lenguas de impartición: español							
Curso	Semestre	Asignatura	Créditos ECTS	Competencias	Breve descripción del contenido	Actividades formativas	Criterios de evaluación
1	2	Prácticas externas	6	B1, B2, B3, B4, B5 T1, T2 G1, G2, G3, G4, G5, G6, G7, G8, G9, G10, G11, G12, G13 E1, E2, E3, E4, E5, E6	Prácticas en instituciones y empresas que permitan al alumnado un contacto con la actividad profesional o investigadora y asegure que pone en práctica las competencias requeridas de forma que se impulse el conocimiento y el enriquecimiento social, y que se favorezca el liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias. Aplicación práctica en un entorno profesional real de los conocimientos adquiridos. Organización, planificación y resolución de problemas. Contacto y conocimiento del mercado y de la estructura y el funcionamiento empresarial.	Trabajo autónomo: realización del periodo de prácticas. Actividades de enseñanza/aprendizaje de ELE/L2 en contextos escolares reglados y no reglados, y en contextos empresariales. (75%) Elaboración de la memoria (15%) Tutorías individuales (10%)	Informe del tutor académico de prácticas (0-20%) Informe del tutor de la empresa, entidad o institución (0-20%) Informe de autoevaluación (0-20%) Presentación del informe final (0-50%)

--	--	--	--	--	--	--	--

MÓDULO COMÚN 3: TRABAJO FINAL DE MÁSTER

Número de créditos ECTS asignados: 12 ECTS

Número de asignaturas que comprende: 1

Carácter: obligatorio

Lenguas de impartición: español (9 ECTS) e inglés (3 ECTS)

Curso	Semestre	Asignatura	Créditos ECTS	Competencias	Breve descripción del contenido	Actividades formativas	Criterios de evaluación
1	2	Trabajo de Fin de Máster	12	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G2, G3, G4, G5, G6, G7, G8, G9, G10, G11, G12 G13 E1, E2, E3, E4, E5, E6 E7, E8, E9, E10 E11	Trabajo individual en español y en inglés sobre algún aspecto teórico o práctico relacionado con los conocimientos y competencias adquiridos, relacionado con la práctica de la enseñanza y la investigación en español y su cultura: A) Objetivo de la investigación B) Establecimiento del estado de la cuestión C) Hipótesis de trabajo D) Análisis E) Conclusiones	Seminarios (5%) Tutorías individuales durante la realización del trabajo (10%) Trabajo autónomo (85%)	Informe del tutor (0-30%) Presentación y defensa pública del trabajo (70-90%) Este trabajo será evaluado por un tribunal de especialistas en una sesión pública en el que el alumno presentará y defenderá su trabajo.

INTENSIFICACIONES DEL MÁSTER

ITINERARIO 1.

DENOMINACIÓN DEL MÓDULO: ITINERARIO 1- DOCENCIA DE ESPAÑOL LE/L2							
Número de créditos ECTS asignados: 12 ECTS							
Número de asignaturas que comprende: 4							
Carácter: obligatorio							
Lenguas de impartición: español							
Curso	Semestre	Asignatura	Créditos ECTS	Competencias	Breve descripción del contenido	Actividades formativas	Criterios de evaluación
1	2	Producción y evaluación de materiales docentes en el aula de español LE/L2	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G2, G3, G5, G6, G7, G8, G9, G10, G11, G12 E2, E3, E5	Presupuestos teóricos y metodológicos aplicados a la producción de materiales docentes. Análisis de las especificidades propias de los materiales docentes usados en la enseñanza del español como lengua extranjera y como segunda lengua. Estudio avanzado de los criterios empleados en la evaluación de materiales para la enseñanza de ELE/L2.	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%) Actividades autónomas: 60%	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)
1	2	Español en el aula LE/L2 y competencia digital	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G2, G3, G5, G6, G7, G8, G9,	Estudio avanzado del uso de las nuevas tecnologías para el proceso de enseñanza/aprendizaje de ELE/L2 en distintos contextos Análisis y desarrollo de materiales digitales para llevar al aula de ELE/L2 según los niveles Niveles comunes de referencia del MCER	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)

				G10 E1, E10	y contenidos de enseñanza y aprendizaje: componentes e inventarios del PCIC	adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%) Actividades autónomas: 60%	
1	2	Recursos de literatura española e hispanoamericana en el aula de español LE/L2	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G2, G3, G5, G6, G7, G8, G9, G10 E5, E11	Análisis avanzado e interpretación de textos de Literatura Española e Hispanoamericana. Revisión del texto literario como generador de pensamiento. El texto literario de España e Hispanoamérica y su aplicación a la enseñanza de español.	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%) Actividades autónomas: 60%	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)
1	2	Docencia de español para inmigrantes	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G2, G3, G4, G5, G7, G8, G9, G10, G11, G13 E5, E6, E8, E9, E11	La especificidad de la enseñanza/aprendizaje de español para inmigrantes. La dimensión intercultural en la enseñanza del español segunda lengua y lengua extranjera. La enseñanza de español como segunda lengua a inmigrantes en contextos escolares monolingües. La actuación institucional. Análisis y diseño de materiales específicos para la enseñanza del español a inmigrantes.	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%) Actividades autónomas: 60%	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)

ITINERARIO 2.

DENOMINACIÓN DEL MÓDULO: ITINERARIO 2- EL ESPAÑOL EN CONTEXTOS EMPRESARIALES							
Número de créditos ECTS asignados: 12 ECTS							
Número de asignaturas que comprende: 4							
Carácter: obligatorio							
Lenguas de impartición: español							
Curso	Semestre	Asignatura	Créditos ECTS	Competencias	Breve descripción del contenido	Actividades formativas	Criterios de evaluación
1	2	Español para fines específicos en contextos empresariales	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G2, G3, G4, G5, G6, G7, G9, G10, G13 E1, E3, E4, E5, E6	Estudio de la lengua común y de las lenguas de especialidad. El léxico especializado: la terminología. Lexicografía y español para fines específicos: diccionarios de lengua, diccionarios enciclopédicos y vocabularios técnicos. Análisis de los ámbitos profesionales y académicos. Los géneros y las lenguas de especialidad. Los niveles de especialización (científico, semi-especializado, divulgativo). Comparación y evaluación de materiales.	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%)	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)
1	2	La interculturalidad en contextos empresariales: convenciones y estrategias	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G2, G3, G4, G5, G7, G8, G9, G10, G11, G13 E1, E4,	Estudio avanzado de las diferencias culturales en el ámbito hispánico y su repercusión en la empresa: aspectos contrastivos y referencias culturales. Estudio avanzado de las culturas de alto y bajo contexto. Estudio avanzado de la comunicación intercultural en contextos empresariales: la pragmática en las distintas situaciones comunicativas. Estudio avanzado de la negociación en	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%)	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)

				E5, E11	entornos multiculturales: aspectos y sinergias culturales.	Actividades autónomas: 60%	
1	2	Diseño curricular de cursos de español en contextos empresariales	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G2, G3, G4, G5, G6, G7, G9, G10, G11, G13 E4, E5, E8, E9	Estudio especializado de la planificación de cursos y actividades para el proceso de enseñanza/aprendizaje de ELE/L2 en contextos empresariales Análisis de las modalidades y de las estrategias metodológicas de los cursos de español en contextos empresariales La evaluación centrada en las competencias comunicativas interculturales en el sector empresarial	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%) Actividades autónomas: 60%	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)
1	2	Producción de materiales docentes en línea para contextos empresariales	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G2, G3, G4, G5, G6, G7, G9, G10, G12, G13 E2, E4, E5, E10	E-learning y B-learning aplicados a ELE/L2 en contextos empresariales La web 2.0 en la enseñanza de ELE/L2 en contextos empresariales Diseño de actividades en línea para contextos empresariales	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%) Actividades autónomas: 60%	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)

ITINERARIO 3.

DENOMINACIÓN DEL MÓDULO: ITINERARIO 3- INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN ESPAÑOL Y SU CULTURA							
Número de créditos ECTS asignados: 12 ECTS							
Número de asignaturas que comprende: 4							
Carácter: obligatorio							
Lenguas de impartición: español							
Curso	Semestre	Asignatura	Créditos ECTS	Competencias	Breve descripción del contenido	Actividades formativas	Criterios de evaluación
1	2	Introducción a las principales líneas y métodos de investigación sobre el español	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G3, G5, G6, G9, G10, G11, G12 E7, E8, E9, E10, E11	Presentación de líneas de investigación acordes a planes estratégicos de la universidad en dos dimensiones (nacional e internacional). Descubrimiento sobre las claves de lo que se puede investigar en el español y en qué consiste dicha investigación.	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%)	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)
1	2	Introducción a las principales líneas y métodos de investigación sobre la cultura hispánica	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G3, G5, G6, G9, G10, G11, G12 E7, E8, E9, E10, E11	Estudio avanzado de las teorías más relevantes en el campo de la literatura, el arte y la historia hispánicos. Estudio avanzado de las vías de investigación más significativas en la actualidad en el ámbito de la literatura, el arte y la historia hispánicos. Estudio avanzado de la metodología más actual en la investigación en literatura, arte e historia hispánicos.	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%)	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)

1	2	Introducción a las bases de datos y repertorios bibliográficos relacionados con la investigación sobre el español y su cultura	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G3, G5, G6, G9, G10, G11, G12 E7, E8, E9, E10, E11	Índice de impacto, JCR, indicios de calidad. Su aplicación en Humanidades Tipología de las bases de datos. Principales bases de datos en el ámbito de español y su cultura. Tipología de repertorios bibliográficos. Principales repertorios bibliográficos en el ámbito de español y su cultura.	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%)	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)
1	2	Innovación y transferencia en español y su cultura	3	B1, B2, B3, B4 B5 T1, T2 G1, G3, G5, G6, G9, G10, G11, G12 G13 E7, E8, E9, E10, E11	Innovación y transferencia en el ámbito de Humanidades. Innovación y transferencia en el ámbito de español y su cultura. Política de innovación y transferencia española y europeas. Política de innovación y transferencia en Canarias y en la ULPGC.	Actividades presenciales: 40% Clases magistrales (20-40%) Prácticas presenciales de aula (5-50%) Actividades dirigidas individuales (0-50%) Actividades dirigidas en grupo que fomenten, entre otras, la adquisición del liderazgo y el libre intercambio de ideas y experiencias (0-50%)	Trabajo dirigido (0-70%) Prueba escrita (0-70%) Asistencia y participación (0-20%)

